ПРИНЯТА:

на педагогическом совете

ГБОУ ООШ № 17

Протокол №

« » 2016 г

Утверждаю директор

ГБОУ ООШ №17

\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Луговова Е. В.

Приказ

«\_» \_\_\_\_\_\_2016 г.

АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

**государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области основной общеобразовательной школы № 17 города Новокуйбышевска городского округа Новокуйбышевск Самарской области структурного подразделения**

**«Детский сад «центр раннего детства»**

**2017-2018 год**

**Содержание:**

1. Целевой раздел.
   1. Пояснительная записка

А)Цели и задачи реализации Программы

Б) Принципы и подходы

В)Педагогические характеристики особенностей детей 5-6 лет и 6-7 лет

Г) Особые образовательные потребности

1.2. планируемые результаты освоения Программы

1.3. Мониторинг педагогического сопровождения детей ДОО.

2. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Содержание работы по образовательным областям

А) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик :

-направление и содержание образовательной деятельности в образовательной области «Познавательное развитие»

-характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста в познавательном развитии.

-задачи и содержание деятельности образовательной области «Познавательное развитие»

-методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

направление и содержание образовательной деятельности в образовательной области «Речевое развитие»

-характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста в речевом развитии.

-задачи и содержание деятельности образовательной области «Речевое развитие»

-методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

-направление и содержание образовательной деятельности в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

-характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста в социально-коммуникативном развитии.

-задачи и содержание деятельности образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

-методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

- направление и содержание образовательной деятельности в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

-характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста в художественно-эстетическом развитии.

-задачи и содержание деятельности образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

-методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

-направление и содержание образовательной деятельности в образовательной области « Физическое развитие»

-характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста в физическом развитии.

-задачи и содержание деятельности образовательной области «Физическое развитие»

-методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Б) Способы и направления поддержки детской инициативы

2.1.2. Коррекционная работа.

А) Цели и задачи коррекционной работы

Б) Направления коррекционной работы

2.1.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

А) Нормативные документы, регламентирующие работу по взаимодействию педагогического коллектива с семьями воспитанников

Б) Цели и задачи взаимодействия

В) Общие требования к подготовке родителей к сопровождению ребенка в рамках его траектории развития

Г) Принципы взаимодействия

Д) Формы взаимодействия

Е) Методы для выявления эффективности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

А) Работа педагога-психолога с детьми в группах с детьми, посещающих логопункт

Б) Работа музыкального руководителя с детьми в группах с детьми, посещающих логопункт

В) Комплексное медико-психологическое сопровождение воспитанников специалистами

3. Организационный раздел.

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

3.2. Средства обучения и воспитания

3.3. Методический материал

3.4. Режим дня

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

1. **Целевой раздел**

**1.1.Пояснительная записка**

**«Адаптированная основная общеобразовательная программа для детей с ограниченными возможностями здоровья»** является инновационным программным документом для дошкольных образовательных учреждений комбинированного и компенсирующего видов. Программа составлена в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, Конвенцией ООН о правах ребенка, Всемирной декларацией об обеспечивании выживания, защиты и развития детей, Декларацией прав ребенка, Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях, а также разработками отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии. **Целью** данной Программы является построение системы коррекционно-развивающей работы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 5 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Планирование работы во всех пяти образовательных областях учитывает особенности речевого, психического и общего развития детей с тяжелой речевой патологией. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и развития личности дошкольника.

**Общее недоразвитие речи** (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.). В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР (Филичева Т. Б.).

**При первом уровне речевого развития** речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко **второму уровню речевого развития** речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

**Третий уровень речевого развития** характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонема-тического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

**Четвертый уровень речевого развития** (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т’-с-с’-ц], [р-р’-л-л’-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. Дети с ОНР имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

**Одной из основных задач** Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

**Основные задачи:**

помочь специалистам дошкольного образования в психолого-педагогическом изучении детей с речевыми и психологическими расстройствами;

способствовать общему развитию дошкольников с ОНР, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе;

создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями; обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром; способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.

**Программа имеет в своей основе следующие принципы:**

принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка; принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса; принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка; принципы интеграции усилий специалистов; принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей; принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала; принцип постепенности подачи учебного материала; принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Принцип сотрудничества детского сада с семьей

Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых. Признание ребенка полноценным участником (субъектом образовательных отношений).

Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

Учета этнокультурной ситуации развития детей

**Психолого-педагогическая характеристика детей 5-6 лет**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача в игре Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия

детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или напротив, существенными изменения ми. Изображение человека становится более детализированными, пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того, что бы воплотить образ.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета формы и величины, строения

предметов систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки форму прямоугольников овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд—по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети

способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта указать в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков которыми могут обладать объекты, а так же представления отражающие стадии преобразования различных объектов. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы и х наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение переключаем ость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика, активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать рассказывать по картинке, Передавая не только главное, но и детали.

**Психолого-педагогическая характеристика детей 6-7 лет**

В сюжетно ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу рождение ребенка болезнь трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быт несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию.

При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчик и охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно творческие способности в изобразительной деятельности. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно овладеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками, при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произволъным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжается развиваться речь: ее звуковая сторона грамматический строй лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер отношений, формирующихся в этом возраст. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные синонимы, антоним, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая, и некоторые виды монологической речи.

**Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи** — это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обусловливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С.Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики. В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР (Филичева Т. Б.). При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова. При переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков). Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами. Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т’-с-с’-ц], [р-р’-л-л’-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

**Особые образовательные потребности**

* **выявление в максимально раннем периоде обучения детей группы риска** (совместно со специалистами медицинского профиля) и назначение логопедической помощи на этапе обнаружения первых признаков отклонения речевого развития;
* **организация логопедической коррекции** в соответствии с выявленным нарушением перед началом обучения в школе;
* **преемственность содержания и методов дошкольного и школьного образования и воспитания**, ориентированных на нормализацию или полное преодоление отклонений речевого и личностного развития;
* **обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса**, реализуемого как через содержание предметных и коррекционно-развивающей областей, так и в процессе индивидуальной/подгрупповой логопедической работы;
* **создание условий, нормализующих/компенсирующих состояние** высших психических функций, анализаторной, аналитико-синтетической и регуляторной деятельности на основе обеспечения комплексного подхода при изучении обучающихся с речевыми нарушениями и коррекции этих нарушений;
* **координация педагогических, психологических и медицинских средств** воздействия в процессе комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения;
* **получение комплекса медицинских услуг**, способствующих устранению или минимизации первичного дефекта, нормализации моторной сферы, состояния высшей нервной деятельности, соматического здоровья;
* **возможность адаптации основной общеобразовательной программы по всем образовательным областям** с учетом необходимости коррекции речевых нарушений и оптимизации коммуникативных навыков учащихся;
* гибкое варьирование организации процесса обучения путем **расширения/сокращения содержания отдельных образовательных областей**, изменения количества учебных часов и использования соответствующих методик и технологий;
* **индивидуальный темп обучения** и продвижения в образовательном пространстве для разных категорий обучающихся с ОВЗ;
* **постоянный (пошаговый) мониторинг** результативности академического компонента образования и сформированности жизненной компетенции обучающихся, уровня и динамики развития речевых процессов, исходя из механизма речевого дефекта;
* **применение специальных методов, приемов и средств обучения,** в том числе специализированных компьютерных технологий, дидактических пособий, визуальных средств, обеспечивающих реализацию «обходных путей» коррекционного воздействия на речевые процессы, повышающих контроль за речью;
* **возможность обучаться на дому и/или дистанционно** при наличии медицинских показаний;
* **профилактика и коррекция социокультурной и дошкольной дезадаптации** путем максимального расширения образовательного пространства, увеличения социальных контактов; обучения умению выбирать и применять адекватные коммуникативные стратегии и тактики;
* **психолого-педагогическое сопровождение семьи** с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с ребенком; организация партнерских отношений с родителями

**Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения программы.**

Целевые ориентиры освоения «Программы» детьми старшего дошкольного возраста с ОВЗ.

Ребенок:

обладает сформированной мотивацией к школьному обучению; усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира; употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные; умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением; умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого); правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели; умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова; умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использование подчинительных союзов;

составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания; умеет составлять творческие рассказы; осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам; владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»; осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных); умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений; знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить; правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом); воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

**Социально-коммуникативное развитие**

Ребенок:

владеет основными продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.; выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях; передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику; регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.); отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми; использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т.п.; переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре; стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

**Познавательное развитие**

Ребенок:

* обладает сформированными представления о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
* -использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
* выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);
* самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;
* воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
* устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
* демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов; моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
* владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 –9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);

определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела;

* определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
* использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы не;
* владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
* создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей).

**Речевое развитие**

Ребенок:

* самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
* правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
* грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;
* владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
* использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
* объясняет значения знакомых многозначных слов;
* пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
* пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
* выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
* отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
* владеет языковыми операции, обеспечивающими овладение грамотой.

**Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок:

* стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);
* владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);
* знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;
* - понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);
* умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;
* эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
* проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
* имеет элементарные представления о видах искусства;
* воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
* сопереживает персонажам художественных произведений.

**Физическое развитие**

Ребенок:

* выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;
* выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
* выполняет разные виды бега;
* сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
* осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
* знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
* владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**6-7лет**

**К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка.**

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

В соответствии со ст. 64 ФЗ «Об образовании» «Освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся». Предназначение педагогической диагностики результатов освоения ООП :

1) это индивидуализация образовательного процесса (то есть выявление, с каким ребенком надо поработать больше, как необходимо дифференцировать задания для такого ребенка, раздаточный материал и пр.), те. для четкого понимания, какой и в чем необходим индивидуальный подход.

2) оптимизация работы с группой – педагогическая диагностика помогает разделить детей по определенным группам (например, по интересам, по особенностям восприятия информации, по темпераменту, скорости выполнения заданий и пр.).

Педагогическая оценка связана с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования. В соответствии со ст 28 ФЗ «Об образовании» в детском саду «Центр раннего детства» ведется индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательных программ и поощрений обучающихся, а также хранение в архивах информации об этих результатах и поощрениях на бумажных и (или)12 электронных носителях. Психологическую диагностику ребенка проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи) только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей. Следствием педагогической диагностики является наличие разработанных мероприятий для более результативного развития каждого диагностируемого ребенка

**Мониторинг педагогического сопровождения детей ДОО**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Возраст ребенка** | **Предмет исследования** | **Цель** | **Сроки прове**  **деяния** | **Диагно**  **стический инстру**  **ментарнй** | **Ответственный за прове**  **дение** | **Вид, форма отчет ности** |
| 1 | 5-8 | Педагогическая диагностика | Оценка уровня индивидуального развития ребенка | 2 раза в год | О. А. Сафонов «Экспресс анализ и оценка детских видов деятельности» | Воспитатели | Таблицы |
| 2 | 5-8 | Педагогическая диагностика | Выявление особенностей речевого развития детей | 2 раза в год | Экспресс-диагностика | Учитель-логопед | Карты развития ребенка |
| 3 | 5-8 | Психодиагностика | Оценка и измерение индивидуально-психологических особенностей личности | 2 раза в год | Семаго Н.Я., Семаго М.М. «Проблемные дети: Основы диагностической и коррекционной работы психолога». | Педагог-психолог | Сводная таблица основных показателей |

**II. Содержательный раздел**

**2.1. Обязательная часть**

**2.1.1. Содержание работы по образовательным областям**

*а)особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик*

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Направления и содержание образовательной деятельности в ОО «Познавательное развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Раздел | Содержание |
|  | Сенсорное развитие | - развивать умение различать и правильно называть цвета, геометрические фигуры, размер предметов и т.д;  - поощрять попытки самостоятельно использовать способы: сравнение, группировка, классификация;  - продолжать учить детей использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов, подбирать предметы по двум признакам; |
|  | Развитие высших психических функций | - развивать зрительное внимание и память на примере сериационного ряда предметов и картинок;  - развивать наглядно – образное мышление на группировке и классификации изучаемых лексических тем и хорошо знакомых предметов (из личного опыта);  - развивать элементы логического мышления;  - развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, а также на примере сериационного ряда, состоящего из знакомых предметов или предметов и картинок;  - развивать слуховую память при восприятии многоступенчатых инструкций; |
|  | Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей | - продолжать знакомить с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности;  - уточнять и активизировать в речи детей названия разнообразных предметов окружающей действительности, знакомить с образованием и происхождением предметов;  - привлекать детей к посильному участию в праздниках и подготовке к ним;  - расширять и углублять представления детей о природных явлениях;  - расширять знания о родном крае, о стране, в которой живут; и т.д |
|  | Развитие временных, пространственных и математических представлений | - продолжать учить составлять множества (группы предметов) в разных по качеству элементов (разного цвета, формы, размера, материала и т.д);  - упражнять в счете до 10;  - последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 10 –ти;  - развивать глазомер детей;  - закреплять представления детей о пространстве, формировать пространственную ориентацию; |
|  | Развитие познавательно – исследовательской деятельности | **Первичные представления об объектах окружающего мира.**  -развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира;  **Проектная деятельность.**  -создавать условия для реализации детьми проектов;  -продолжать развитие проектной деятельности исследовательского типа;  -создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа;  -развивать способность к формированию проектной деятельности;  **Дидактические игры.**  - развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей;  - побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально – положительный отклик на игровое действие;  - воспитывать творческую самостоятельность;  - формировать качества: дружелюбие, дисциплинированность;  - воспитывать культуру честного соперничества в играх – соревнованиях; |

*Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста в познавательном развитии:*

**5-6лет**. Дети 5—6 лет уже много знают о природе, имеют первоначальные навыки ухода за живыми существами. Сенсорный опыт и образные представления ребенка этого возраста шире и глубже, чем у 4-летнего. На данном этапе воспитатель начинает на занятиях формировать у детей обобщенные представления о временах года, о домашних животных и др.

**6-7 лет**.У детей формируется интерес к явлениям природы; понимание специфики живого, желание практически сохранить, поддержать, или создать для него нужные условия; понимание и сочувствие тем, кто испытывает дефицит каких-либо условий; эмоциональный отклик, радость на любые проявления животных и растений, их красоту.

**Задачи и содержание образовательной деятельности в ОО «Познавательное развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Задачи | Возможные достижения |
| 1 | Формирование познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации | Проявляет интеллектуальную активность, познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. |
| 2 | Формирование познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности | Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым |
| 3 | Формирование первичных представлений о себе, о других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов | Знает свое имя, отчество, фамилию, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремиться к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи.  Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. |
| 4 | Развитие воображения и творческой активности | Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем |
| 5 | Развитие интеллектуальных качеств, самостоятельности, инициативности и предпосылок к учебной деятельности | Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели. |
| 6 | Формирование первоначальных представлений о малой Родине, о социокультурных ценностях, особенностях природы родного края | Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира.  Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности. |

**Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Автор, составитель** | **Наименование** | **Издательство, год** |
| Левченко И., Дубровина Т | [Дети с общим недоразвитием речи: Развитие памяти](http://www.chitai-gorod.ru/catalog/book/889404/). | М.: Национальный книжный центр, 2016 г. |
| Тараканова А. | [Особенности операций мышления и их коррекция у](http://www.chitai-gorod.ru/catalog/book/859506/) дошкольников с нарушением речи |  |
| . Наталия Нищева. | Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР. С 4 до 5 и с 5 до 6 лет | Спб, Детство-пресс, 2013г. |
| Ирина Моргачёва | Ребенок в пространстве. Подготовка дошкольников с ОНР к обучению письму посредством развития пространственных представлений | Спб, Детство-пресс, 2009г |
| О.С. Яцель | Учимся правильно употреблять предлоги в речи. Конспекты занятий по обучению детей с ОНР в старшей и подготовительных группах | М:Гном и Д, 2006 г. |
| Н.В.Дроздова | Развитие познавательной деятельности детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи на коррекционных занятиях | Минск: Народная асвета, 2015 г. |
| Ольга Попова: | Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности | Спб, Детство-пресс, 2015г |
| Наталия Нищева:. | Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планир. работы.Вып.1 | Спб, Детство-пресс, 2013г |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Гризик Т.И. | Познаю мир**.**  Методические рекомендации для воспитателей. | Москва, Просвещение  2002 |
| Гризик Т.И. | Познаю мир**.**  Знаки и символы. Развивающая книга для детей старшего дошкольного возраста» | Москва, Просвещение  2002 |
| Гризик Т.И. | Познаю мир. Методические рекомендации по познавательному развитию детей подготовительной группы. | Издательский дом «Воспитание дошкольника»  2004 |
| Соловьева Е.В. | Моя математика. Количество и число. Развивающая книга для детей старшего дошкольного возраста. | Москва, Просвещение  2002 |
| Соловьева Е.В. | Математика и логика для дошкольников.  Методические рекомендации для воспитателей. | Москва, Просвещение  2002 |
| Николаева С. Н. | Юный Эколог | Москва,  Мозаика-Синтез  2010 |
| О.В.Дыбина | «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подготовительная к школе группа | Москва,  Мозаика-Синтез  2014 |
| Е.Е.Крашенников О.Л.Холодова | Развитие познавательных способностей дошкольников» (4-7 лет) | Москва,  Мозаика-Синтез  2014 |
| Л.С.Журавлева | «Солнечная тропинка» (занятия по экологии и ознакомлению с окружающим миром 5-7 лет) | Москва,  Мозаика-Синтез  2006 |
| Л.Г.Горькова, А.В.Кочергина. Л.А.Обухова | «Сценарии занятий по экологическому воспитанию» (средняя, старшая, подготовительная группа) | Москва, Вако  2007 |
| О. М. Масленикова, А. А. Филиппенко | Экологические проекты в детском саду | Волгоград, Учитель  2011 |
| И.А.Морозова, М.А.Пушкарева | «Ознакомление с окружающим миром» (для работы с детьми 6-7 лет) | Москва,  Мозаика-Синтез  2011 |
| О.В.Павлова | «Познание предметного мира» (комплексные занятия) | Волгоград, Учитель  2014 |
| Е.А.Алябьева | «Сказки о предметах и их свойствах» | Москва, Сфера  2015 |
| О.Ф. Горбатенко | «Система экологического воспитания в ДОУ» | Волгоград, Учитель  2008 |
| И.А. Помораева, В.А. Позина | Формирование элементарных математических представлений (старшая группа) | Москва  Мозаика-синтез  2015 |
| О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина | Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников. | Творческий центр «Сфера»,  2010 |
| С.В. Машкова, Г.Н. Суздалева, Л.А. Егорова, Я.К. Березняк, Т.А. Макаренко, Т.А. Магомедова | «Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе» | Волгоград «Учитель»,  2013 |
| А.И. Иванова | Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек. | Творческий центр «Сфера», Москва  2008 |
| Е. Ю. Александрова, Е.П. Гордеева, М.П. Постникова, Г.П. Попова | Система патриотического воспитания в ДОУ. | «Учитель», Волгоград  2008 |
| Л. А. Кондрыкинская | С чего начинается Родина? ( опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ) | Творческий центр «Сфера», Москва  2005 |
| О.А. Скорлупова | «Домашние животные и дикие животные средней полосы России», «Цветущая весна. Травы» | Москва  2006 |
| В. П. Новикова | Математика в детском саду | Москва  Мозаика-синтез  2011 |
| Л.А. Венгер | Дидактические игры и упражнения по сенсорному  воспитанию дошкольников | Москва, Просвещение  2008 |
| Н. Г. Зеленова  Л. Е. Осипова | Мы живем в России | Скрипторий  2013 |
| О. В.Дыбина | Ребенок в мире поиска | Тц СФЕРА  2005 |
| Е. В. Колесникова | Математические ступеньки (3-7 лет) | Тц СФЕРА  2007 |
| Л. Г. Петерсон, Н. П. Холина | Раз-ступенька, два ступенька…Практический курс математики для дошкольников. | Москва, Ювента  2016 |
| Л. Д. Комарова | Как работать с палочками кюизенера? | Москва, Гном  2015 |
| М. П. Костюченко, Н. Р. Камалова | Деятельность дошкольников в детской экспериментальной лаборатории | Волгоград. Учитель  2016 |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**Направления и содержание образовательной деятельности в ОО «Речевое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел** | **Содержание** |
| **1** | **Развитие словаря** | Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления  предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас  словарных образов.  Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса  к активному использованию речевых средств.  Расширить объем правильно произносимых существительных — названий  предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.  Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе  развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и  видовые обобщающие понятия.  Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания  действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания  действий, выраженных личными и возвратными глаголами.  Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по  их назначению и по вопросам *какой? какая*? *какое?*, обогащать активный словарь  относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания,  растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с  ласкательным значением.  Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание  и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.  Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их  использование в речи.  Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных  местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их  использование в экспрессивной речи.  Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им. |
| **2** | **Формирование и совершенствование грамматического строя речи** | Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи  некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и  множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с  простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и  женского рода в прошедшем времени.  Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на  этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с  уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами *-онок,-*  *енок, -ат,-ят*, глаголов с различными приставками.  Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и  притяжательные прилагательные.  Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с  существительными в роде, числе, падеже.  Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по  картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.  Сформировать умение составлять простые предложения с противительными  союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.  Сформировать понятие *предложение* и умение оперировать им, а также навык  анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога). |
| **3** | **Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа** | **Развитие просодической стороны речи**  Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.  Закрепить навык мягкого голосоведения.  Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на  координацию речи с движением.  Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию  голоса.  **Коррекция произносительной стороны речи**  Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной  речевой деятельности.  Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию  звуков всех групп.  Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и  сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой  деятельности.  **Работа над слоговой структурой слова**  Cовершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить  запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек  слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением  согласных.  Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной  звукослоговой структуры.  Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух  слогов, одного слога, трех слогов.  Закрепить понятие *слог* и умение оперировать им.  **Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового**  **анализа и синтеза**  Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.  Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных  признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов  на заданные гласные и согласные звуки.  Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по  артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной  игровой и речевой деятельности.  Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала  слова, согласных из конца и начала слова.  Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из  трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).  Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой —  звонкий, твердый — мягкий.  Закрепить понятия *звук, гласный звук, согласный звук.*  Сформировать понятия *звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.* |
| **4** | **Развитие связной речи и речевого общения** | Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение  вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и  своей речи.  Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы,  вести диалог, выслушивать друг друга до конца.  Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и  объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии  сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно  составленному плану.  Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.  Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи. |

*Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста в речевом развитии:*

* 1. **лет**

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика, активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

**6-7 лет**

Продолжается развиваться речь: ее звуковая сторона грамматический строй лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные синонимы, антоним , прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая, и некоторые виды монологической речи.

**Задачи и содержание образовательной деятельности в ОО « Речевое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Задачи | Возможные достижения |
|  | **Овладение речью как средством общения и культуры** | Ребенок использует речь как средство общения |
|  | **Обогащение активного словаря** | Словарь ребенка обогащен глаголами, существительными, прилагательными |
|  | **Развитие связной, грамматически правильной диалогической**  **и монологической речи** | Ребенок может строить предложения из 4-5-6 слов, пересказывать рассказы, общаться с помощью диалогической речи, составлять рассказы с опорой на картинку, по серии картин, по плану. Может изменять слова по числам, падежам, согласовывать, образовывать слова с помощью приставок и суффиксов |
|  | **Развитие речевого творчества** | Обладает развитым воображением и творческим мышлением, которое реализует в речевом творчестве (составляет рассказы). |
|  | **Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха** | Ребенок выделяет на слух первый и последний звуки в слове, может с помощью интонации передавать чувства, владеет интонационной выразительностью речи выразительностью речи (повествовательная, восклицательная, вопросительная);  правильно воспринимает звуки на слух, выделяет заданный звук из ряда звуков, слогов, слов (фонематическое восприятие), подбирает слова с заданным звуком, осуществляет фонематический анализ и синтез (определяет первый и последний звук в слове, место звука в слове – фонематическое представление). |
|  | **Знакомство с книжной культурой** | Ребенок ознакомлен с книжной культурой (сказки, короткие рассказы – слушает, пересказывает) |
|  | **Формирование звуковой (языковой) аналитико-синтетической активности** | осуществляет фонематический анализ и синтез (определяет первый и последний звук в слове, место звука в слове – фонематическое представление). Определяет количество слов в предложении, их последовательность |

**Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Автор, составитель** | | | **Наименование** | | | **Издательство и год** |
| Приложение к книге Е.В.Новиковой «Логопедическая азбука. Новая методика обучения чтению». | | | Артикуляция звуков в графическом изображении. Учебно-демонстрационный материал. | | | М.: Издательство ГНОМ и Д, 2006. |
| Анищенкова Е.С | | Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольника/ | | | | АСТ «Астрель» М 2007. |
| Анищенкова Е.С | | Речевая гимнастика для развития речи дошкольника | | | | АСТ «Астрель» М 2007. |
| Волина В.В. | | Занимательное азбуковедение | | | | М . Просвещение 1991. |
| Волкова Г.А | | Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики: Учебно-методическое пособие. | | | | СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003. |
| Грибова О.Е., Бессонова. | Дидактический материал по обследованию речи детей. Звуковая сторона речи | | | | | Т.П.; Альбом №1. – М.: АРКТИ, 2001 |
| Ефименкова Л.Н.. | Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов. | | | | | М. Просвещение 1991 |
| Елкина Н.В., Мариничева О.В. | Учим детей наблюдать и рассказывать | | | | | Ярославль Академия развития 1997. |
| Епифанова О.В.. | Автоматизация и дифференциация звуков | | | | | Издательство Учитель 2009 |
| Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. | Преодоление нарушения речи у дошкольников. | | | | | – М., 1990 |
| Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. | Автоматизация свистящих звуков у детей: дидактический материал для логопедов/ | | | | | – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2006. |
| Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. | Автоматизация сонорных звуков Р, РЬ у детей: дидактический материал для логопедов | | | | | – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2006. |
| Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2006. | Автоматизация сонорных звуков Л, ЛЬ у детей: дидактический материал для логопедов | | | | | – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2006. |
| Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. | Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с ОНР | | | | | – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004. |
| Коноваленко В.В. Коноваленко С.В. | Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ОНР | | | | | – М.: Издательство ГНОМиД 2005. |
| Куликовская Т.А. | Скороговорки и чистоговорки - практикум по улучшению дикции | | | | Издательство ООО Гном – ПРЕСС | |
| Лопухина И.С | 550 занимательных упражнений для развития речи – пособие для логопедов и родителей | | | | М. Издательство Аквариум 1995. | |
| Лалаева Р.И. | Логопедическая работа в коррекционных классах | | | — СПб., 1999 | | |
| Новоторцева Н.В. . | Рабочая тетрадь по развитию речи на разные звуки | | | Ярославль Академия развития 1996 | | |
| Нищева Н.В . Издательство | Система коррекционной работы логопедической группе для детей с ОНР | | | «Детство-ПРЕСС» Санкт-Петербург 2007. | | |
| Перегудова Т.С., Османова Г.А. | Вводим звуки в речь: Картотека заданий для автоматизации звуков Р, РЬ: Логопедам-практикам и заботливым родителям | | | | | СПб.: КАРО, 2006 |
| Перегудова Т.С., Османова Г.А. | Вводим звуки в речь: Картотека заданий для автоматизации звуков Л, ЛЬ: Логопедам-практикам и заботливым родителям | | | | | – СПб.: КАРО, 2006 |
| Соколова Н.В. | Логопедическая тетрадь. Звуки Р, Л, Й. | | | | | .– М.: Школьная Пресса, 2006 |
| Соколова Н.В | Логопедическая тетрадь. Дифференциация звуков в речи дошкольника. | | | | | – М.: Школьная Пресса, 2006. |
| Сухин И. Г. | Весёлые скороговорки для непослушных звуков | | | | | Ярославль Академия развития 1997 |
| Чистякова И.А. | 33 игры для глагольного словаря дошкольника | | | | | КАРО СПб 2005. |
| ФиличеваТ.Б. Чиркина Г. В | Устранение ОНР у детей дошкольного возраста | | | | | — М. 2005. |
| Фомичева М. | Воспитание у детей правильного произношения | | | | | М. Просвещение 1989. |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Направления и содержание образовательной деятельности в ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Раздел | Содержание |
|  | Восприятие художественной литературы | Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.  Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.  Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.  Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных  художников к одному произведению.  Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой.  Способствовать выражению эмоциональных проявлений |
|  | Конструктивно-модельная деятельность | Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем  изучаемым лексическим темам.  Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.  Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.  Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.  Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой  выкройке.  Продолжать учить выполнять поделки из природного материала |
|  | Изобразительная деятельность | **Рисование**  Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных  наблюдений.  Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.  Совершенствовать композиционные умения.  Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными  карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.  Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать  оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.  Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.  Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.  **Аппликация**  Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т. п.).  Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.  **Лепка**  Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов  (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.  Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, предавать движения животных и людей |
|  | Музыкальное развитие | Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.  Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.  Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.  **Слушание**  Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.  Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).  Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.  **Пение**  Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение  петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.  **Музыкально-ритмические движения**  Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и  трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под  музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы.  Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.  Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.  **Игра на детских музыкальных инструментах**  Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру.  Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования. |

*Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста в художественно-эстетическом развитии:*

**5-6 лет**

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или напротив, существенными изменения ми. Изображение человека становится более детализированными, пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы по замыслу и по условиям.

**6-7 лет**

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчик и охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно овладеют обобщенными способами анализа как изображений так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения включать фигуры людей и животных.

**Задачи и содержание образовательной деятельности в ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Задачи** | **Возможные достижения** |
| **1** | Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы | сформированность эмоциональной отзывчивости на музыку, умение передавать выразительные музыкальные образы, воспринимать и передавать в пении, движении основные средства выразительности музыкальных произведений |
| **2** | Становление эстетического отношения к окружающему миру | умение чувствовать красоту художественного слова, стремление к совершенствованию собственной речи |
| **3** | Формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора | Различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура,− архитектура, декоративно-прикладное искусство); выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит,− композиция); имеет представление о региональных художественных промыслах. |
| **4** | Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений | эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения |
| **5** | Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) | создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации,  − передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей; знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь,− сангина);  лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;  − использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов− в аппликации.  Создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно− подбирая детали; выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением− объекта; владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности. |

**Методическое обеспечение ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Автор**  **составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** | **Год**  **издания** |
| Доронова Т.Н. | Природа, искусство и изобразительная деятельность детей. Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе | М. Просвещение | 2004 |
| Грибовская А.А., Кошелев В.М. | Готовимся к празднику. Художественный труд в детском саду и семье. Пособие для детей старшего дошкольного возраста | М. Просвещение | 2001 |
| Грибовская А.А.. | Дошкольникам о народном искусстве. Учебно- наглядное пособие для детей дошкольного возраста. | М. Просвещение | 2001 |
| Грибовская А.А.. | Народное искусство и детское творчество | М. Просвещение | 2006 |
| Грибовская А.А.. | Ознакомление дошкольников с живописью | М. Просвещение | 2006 |
| Доронова Т.Н. | Дошкольникам об искусстве. Учебно – наглядное пособие для детей младшего дошкольного возраста | М. Просвещение | 2003 |
| Доронова Т., Доронов Е.. | Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей | М. Сфера | 2010 |
| Топоркова Л.А., Доронова Т.Н. | Сделаю сам. Дидактический альбом по ручному труду с детьми старшего дошкольного возраста | М.Просвещение | 2003 |
| А.Н. Малышева. | Аппликация в детском саду. | Ярославль, Академия развития | 2008 |
| И. А. Лыкова | Изобразительная деятельность в детском саду | Москва, «Цветной мир» | 2016 |
| Л.В. Куцакова | Конструирование и ручной труд в детском саду | «Творческий центр», Москва | 2008 |
| Г.И. Долженко | 100 оригами | Ярославль, Академия развития | 2006 |
| В.П. Ватаман | Воспитание детей на традициях народной культуры | Издевательство «Учитель». Волгоград | 2008 |
| Кошелев В.М. | «Художественный и ручной труд в детском саду». Книга для воспитателей детского сада и родителей. | М.Просвещение | 2007 |
| Т.Г.Казакова  Т. И. Сайганова  Е. М. Седова | «Занятия по рисованию с дошкольниками» | М, ТЦ Сфера | 2008 |
| О. П. Радынова | Музыкальные шедевры | Москва, «Гном и Д» | 2000 |
| О. Н. Арсеневская | Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду. | Волгоград, Учитель | 2009 |
|  | Журнал «Дошкольная педагогика» | №2 2016 г., №8 2015 г. |  |

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие**»

**Направления и содержание образовательной деятельности в ОО « Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел** | **Содержание** |
| **1** | **Формирование общепринятых норм поведения** | Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать  нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих  ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения,  формами и способами общения.  Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и  сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.  Учить быть требовательным к себе и окружающим.  Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.  Формировать представления о правах и обязанностях ребенка. |
| **2** | **Формирование гендерных и гражданских чувств** | Продолжать формирование Я-образа.  Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.  Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.  Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство  патриотизма. |
| **3** | **Развитие игровой и театрализованной деятельности** | Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.  Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать  игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать  условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с  предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую  действительность.  Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на  чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность,  инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и  поступки товарищей. |
|  | **Совместная трудовая деятельность** | Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении,  прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сфе-  рах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.  Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творче-  ство, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к  объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.  Совершенствовать навыки самообслуживания.  Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить  порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на  занятиях, в уголке природы.  Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со  взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала;  делать игрушки для сюжетно-ролевых игр. |
|  | **Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. Формирование предпосылок экологического сознания** | Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на  улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи  водоемов.  Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный  переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).  Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с  работой службы МЧС.  Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.  Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона,  фамилии, имени и отчества родителей.  Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными.  Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не  причинять вреда ни им, ни себе |

*Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста в социально-коммуникативном развитии:*

* 1. **лет**

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

**6-7 лет**

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельностьребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самодеятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В  сюжетно-ролевых **играх** дети  7-го  года  жизни  начинают  осваивать  сложные  взаимодействия  людей, отражающих характерные  значимые  жизненные  ситуации,  например, свадьбу,  болезнь и т.п.  Игровые  действия  становятся  более  сложными,  обретают  особый  смысл,  который не всегда  открывается  взрослому.  Игровое  пространство  усложняется. В  нем  может  быть  несколько  центров,  каждый из  которых  поддерживает  свою  сюжетную  линию.  При  этом  дети  способны  отслеживать  поведение  партнеров  по  всему  игровому  пространству  и  менять  свое  поведение  в  зависимости  от  места  в  нем (например,  ребенок обращается  к  продавцу  не  просто как покупатель,  а  как  покупатель-мама). Если логика игры требует появления  новой роли, то ребенок может по ходу  игры  взять  на  себя  новую  роль,  сохранив при этом роль, взятую  ранее.

Семилетний  ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

**Задачи и содержание образовательной деятельности в ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Задачи | Возможные достижения |
| 1 | развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками | овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т. е. самой формой поведения, его социальным рисунком), в том числе с использованием информационных технологий; |
| 2 | усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности | Знает и соблюдает элементарные правила поведения, принятые в обществе |
| 3 | формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе | овладение социально-­бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни; |
| 4 | становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий | Доводит начатое дело до конца |
| 5 | развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации | Может оценить результат своей работы, испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для других деятельности |

**Методическое обеспечение ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Автор**  **составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** |
| Н.Н.Авдеева  О.Л.Князева  Р.Б.Стеркина  Т. а. Шорыгина | Безопасность | Санкт-Петербург  «Детство-Пресс», 2009 г. |
| И. А. Лыкова, В.А. Шипунова | Дорожная азбука | Москва, « Цветной мир», 2014 г. |
| Т.Н.Доронова  О.А.Карабанова  Е.В.Соловьева | Игра в дошкольном возрасте | Изд.дом "Воспитание  школьника" 2002 г. |
| Т.Н.Доронова | Играют взрослые и дети | г.Москва  "Линка-Пресс" 2006 г. |
| Якобсон А.А. | Моральное воспитание в детском саду. | Издательский дом «Воспитание дошкольника»,2003 г. |
| Комарова Т.С. , Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю.. | Программа и методические рекомендации «Трудовое воспитание в детском саду» | Москва, мозаика-Синтез, 2005 г. |
| Т. А. Шорыгина | Общительные сказки | Москва: ТЦ Сфера, 2013 г. |
| Г. Н. Жучкова | Нравственные беседы | Москва: ГНОМ и Д, 2008 г. |
| Н. Ф. Губанова | Развитие игровой деятельности. ФГОС. | Москва. Мозаика-Синтез.2015. |
| С. Н. Теплюк | Игры-занятия на прогулке с малышами. ФГОС. | Москва. Мозаика-Синтез.2015. |
| О. В. Гончарова | Театральная палитра | Москва. Мозаика-Синтез.2010. |
| Е. В. Мигунова | Театральная педагогика в детском саду | Москва. Мозаика-Синтез.2009 |
| Н. В. Краснощекова | Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста | Ростов на Дону, Феникс, 2008 |
| И. Ф. Мулько | Социально-нравственное воспитаниедетей 5-7 лет | Москва: ТЦ Сфера, 2007 |
| А. М. Щетинина  О. И. Иванова | Полоролевое развитие дптей 5-7 лет | Москва: ТЦ Сфера, 2010 |
| Л. В. Коломийченко | Дорогою добра. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников | Москва: ТЦ Сфера, 2015 |

**Образовательная область «Физическое развитие»**

**Направления и содержание образовательной деятельности в ОО «Физическое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Задачи** | **Возможные достижения** |
| **1** | Физическая культура | Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей.  Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки  ориентировки в пространстве.  Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты. |
| **2** | Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни | Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем с, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.  Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.  Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные  игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.  Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей.  Закрепить умение быстро одеваться и раздевать, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.  Продолжать работу по воспитанию культуры еды.  Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.  Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. |

*Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста в физическом развитии:*

***5-6 лет***

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные). К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком. В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

**6-7 лет**

К  7   годам  скелет  ребенка  становится  более  крепким,  поэтому  он  может  выполнять  различные  **движения**,  которые  требуют гибкости,  упругости, силы.  Его тело  приобретает  заметную  устойчивость,  чему  способствует  усиленный  рост  ног. Ноги  и  руки  становятся  более  выносливыми,  ловкими,  подвижными.  В  этом  возрасте  дети уже  могут  совершать  довольно  длительные  прогулки,  долго бегать,  выполнять  сложные  физические  упражнения.

У  семилетних  детей  отсутствуют  лишние  движения.  Ребята  уже  самостоятельно,  без  специальных  указаний  взрослого,  могут  выполнить  ряд  движений  в  определенной  последовательности,  контролируя   их,  изменяя  (произвольная регуляция  движений).

Ребенок  уже  способен  достаточно  адекватно  оценивать  результаты  своего  участия  в  подвижных  и  спортивных  играх  соревновательного  характера.  Удовлетворение  полученным  результатом  доставляет  ребенку  радость  и  поддерживает  положительное отношение  к  себе  и  своей команде  («мы  выиграли,  мы  сильнее»).

Имеет  представление  о  своем  физическом  облике  (высокий,  толстый,  худой,  маленький  и  т.п.)  и  здоровье,  заботиться  о  нем. Владеет  **культурно-гигиеническими  навыками** и  понимает  их  необходимость.

**Задачи и содержание образовательной деятельности в ОО «Физическое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Задачи | Возможные достижения |
| 1 | Развитие физических качеств, таких как координация и гибкость; | может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозна­ченное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку;  -умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;  -умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча. |
| 2 | Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики; | Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:  - участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей |
| 3 | Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта; | проявляет интерес к разным видам спорта. |
| 4 | Овладение подвижными играми с правилами; | умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры |
| 5 | Становление ценностей здорового образа жизни; | сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни |
| 6 | Правильное выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); | Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):  - умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;  - выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие;  - умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;  - ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами;  - умеет кататься на самокате;  - участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.  - проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений |
| 7 | Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек). | имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье; |

Методическое обеспечение ОО «Физическое развитие»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Автор** | **Название** | **Издательство**  **год изд.** |
| Н.В.Полтавцева  Н.А.Гордова | Физическая культура в дошкольном детстве | М. «Просвещение»  2005 |
| Н.В.Полтавцева  Н.А.Гордова | Физическая культура в дошкольном детстве | М. «Просвещение»  2008 |
| Н.В.Полтавцева  Н.А.Гордова | С физкультурой в ногу, из детского сада в школу | М. «Просвещение»  1998 |
| Л.И.Пензулаева | Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет | М. Мозаика-Синтез  2015 |
| Л.И.Пензулаева | Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет | М. Мозаика-Синтез  2015 |
| М.А.Рунова | Движение день за днем | М:. ООО «Линка-пресс» 2007 |
| М.А.Рунова | Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет | М. «Просвещение»  2006 |
| О.М.Литвинова | Спортивные упражнения и игры в детском саду | М, Феникс  2010 |
| М.А.Довыдова | Спортивные мероприятия для дошкольников (4-7 лет) | М, «ВАКО»  2007 |
| Т.О. Крусева | Справочник инструктора по физической культуре в детских дошкольных учреждениях. | Ростов-на-Дону. «Феникс»  2005 |
| Т.А. Шорыгина | Беседы о здоровье | «Творческий центр» Москва 2008 |
| Е. А. Алябьева | Знакомим детей с человеческим организмом | Москва, ТЦ Сфера  2015 |
| Л. А. Лялина | Народные игры в детском саду | Москва, ТЦ Сфера  2008 |
| В.В. Коноваленко | Пальчиковая гимнастика | М, Гном и Д. 2008 |
| Л.Н. Галигузова , С.Ю. Мещерякова | Физическое развитие | М. Мозаика-Синтез  2009 |
| Н. Ч. Железня, Е. Ф. Желобкович | 100 комплексов ОРУ для старших дошкольников | Москва, Скрипторий  2009 |

б) *способы и направления поддержки детской инициативы*

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

-непосредственное общение с каждым ребенком;

-уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи

**2.1.2. Коррекционная работа**

**а)Цели и задачи коррекционной работы**

**Цель:**

Построение системы коррекционно-развивающей работы, создание единого коррекционно- образовательного пространства ДОО, способствующего преодолению речевых нарушений у дошкольников, при взаимодействии и активном участии специалистов и семей воспитанников.

Задачи:

* сохранение и укрепление здоровья воспитанников;
* создание условий для всестороннего развития воспитанников с ограниченными возможностями здоровья;
* обогащение социального опыта детей с ограниченными возможностями здоровья ;
* формирование общей культуры, интеллектуальных и личностных качеств, предпосылок учебной деятельности;
* формирование полноценной фонетической системы языка (воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения, слоговой структуры, фонематического слуха и восприятия);
* подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты;
* уточнение, расширение и обогащение лексического запаса, то есть практическое усвоение лексических средств языка;
* формирование грамматического строя речи, то есть практическое усвоение грамматических средств языка;
* развитие навыков связной речи;
* развитие коммуникативности и достижение успешности в общении

**б) Направления коррекционной работы**

***Диагностическая работа*** обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях ДОО**.**

***Диагностическая работа включает:***

* своевременное выявление детей с  ОВЗ;
* раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
* комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
* обследование уровня актуального развития, определение зоны ближайшего развития воспитанника, выявление его резервных возможностей;
* выявление трудностей, возникающих у ребенка по мере освоения основной общеобразовательной программы,
* изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей  воспитанников;
* изучение социальной ситуации  развития и условий семейного воспитания детей с ОВЗ;
* изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ОВЗ;
* системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
* анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

***Коррекционно-развивающая работа***обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения (создание оптимальных условий для физического, познавательного, речевого, социального и личностного развития детей; проведение индивидуально направленной коррекции нарушений в развитии детей с ОВЗ); способствует формированию предпосылок универсальных учебных действий воспитанников с ОВЗ (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных); позволяет подготовить детей с ОВЗ к обучению в школе.

***Коррекционно-развивающая работа включает:***

* выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ коррекционных программ/ методик и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
* организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
* системное воздействие на образовательно-познавательную деятельность воспитанника в динамике образовательного процесса, направленное на формирование предпосылок универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
* коррекцию и развитие высших психических функций;
* развитие эмоционально-волевой сферы и личностных сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;
* социальную защиту ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах;
* снятие симптомов тревожности, снятие психофизического напряжения с помощью элементов игровой терапии

***Консультативная работа***  обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого- педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников.

***Консультативная работа включает:***

* выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с ОВЗ, единых для всех участников образовательного процесса;
* консультирование специалистами педагогов по возникающим при работе с детьми с ОВЗ вопросам, по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с конкретным ребенком;
* консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ОВЗ

***Информационно-просветительская работа*** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

***Информационно-просветительская работа предусматривает:***

* различные формы просветительской деятельности (лекции, индивидуальные беседы, консультирование, анкетирование, индивидуальные практикумы, информационные стенды, печатные материалы, СМИ, презентации), направленной на разъяснение участникам образовательного процесса вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ОВЗ;
* проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей).

**2.1.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников**

**а)Нормативные документы**

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

происходит на основании следующих документов:

* Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ (ред.23.07.2013 г.);
* Закон«Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» от 24.07.1998 г. №124-ФЗ;
* Приказом Минобрнауки Российской Федерации «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» от 30.08.2013 г. №1014;
* Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования от 17.10.2013 г. №1155;
* Основной общеобразовательной программой – образовательной программой дошкольного образования государственного бюджетного образовательного учреждения Самарской области основной общеобразовательной школы №17 города Новокуйбышевска городского округа Новокуйбышевск Самарской области структурного подразделения «Детский сад «Центр раннего детства».
* Уставом ГБОУ ООШ №17 г.Новокуйбышевска;

**Цель:** создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей

**Задачи:**

* установить доверительные, партнерские отношения с каждой семьей
* оказывать психолого-педагогическую поддержку родителям в воспитании ребенка и повышении компетентности в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей
* непрерывно повышать компетентность педагогов в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников
* подготовить родителей к сопровождению ребёнка дошкольного возраста в рамках его индивидуальной траектории развития

**Общие требования к подготовке родителей к сопровождению ребенка в рамках его траектории развития**

- наличие (информирование) у родителей (законных представителей) АООП ДО, ИОП;

- информирование родителей (законных представителей) о соответствии развития ребёнка задачам, поставленным в адаптированной основной общеобразовательной программе дошкольного образования по следующим линиям развития:

• физическое развитие;

• познавательно развитие;

• речевое развитие;

• социально-личностное развитие;

• художественно – эстетическое развитие.

- информирование родителей (законных представителей) о результатах освоения АООП ДО.

**Принципы взаимодействия**

* *Принцип непрерывности*
* *Принцип вариативности*
* *Принцип минимакса*
* *Принцип целостности*
* *Принцип деятельности*
* *Принцип психологической комфортности*
* *Принцип творчества*

**Принципы получаемой информации родителями**

* *Персонализация получаемой информации.*
* *Целостность и комплексность информации.*
* *Непрерывность и динамичность информации.*
* *Релевантность информации*
* *Смысловая однозначность информации. Исключение из информации двусмысленных слов или утверждений.*
* *Адекватность информации.*
* *Корпоративная паритетность информации.*
* *Передача информации реализуется при непосредственном контакте педагога с родителем (законным представителем) или использовании дополнительных средств коммуникации (телефон, Интернет и др.).*

**Формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Основные**  **направления**  **взаимодействия** | **Формы участия** | **Цели** | **Периодичность**  **сотрудничества** |
| Взаимо  познание и  взаимоинформирование. | - социально- педагогическая  диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений;  - посещение педагогами  семей воспитанников;  - организация дней открытых дверей в структурном подразделении;  - разнообразные собрания-встречи;  - стендовая информация. | \*Знакомство с воспитательными  возможностями семьи ребёнка.  \*Формирование  представления о  дошкольном  учреждении, которому  доверяют воспитание  ребёнка. | постоянно |
| Непрерывное  образование  воспитывающих  взрослых. | - Конференции,  - родительские собрания  (общие, групповые);  - родительские и педагогические чтения;  - семинары;  - мастер - классы | Обогащение знаний,  необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации  семейных отношений,  выполнения  родительских ролей. | 4 раза в год  - по плану |
| Совместная  деятельность  воспитывающих  взрослых. | \* праздники  (в том числе семейные), досуги,  \*прогулки,  \*экскурсии,  \*проектная деятельность | Удовлетворение не только базисных  стремлений и потребностей ребёнка, но и стремлений и  потребностей родителей и педагогов.  Коррекция поведения  родителей и педагогов,  предпочитающих авторитарный стиль общения с ребёнком | По плану |
| Пособия для занятий с  ребёнком дома | использование пособий для занятий с ребёнком дома | Поддержка образовательной деятельности,  проводимой в рамках  образовательного процесса в СП,  домашними занятиями  родителей с детьми по соответствующим пособиям. Развитие  совместного  общения взрослых и детей. | Постоянно |

***Формы взаимодействия с родителями разных специалистов по образовательным областям***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы взаимодействия с родителями воспитанников** | **Образовательная область** | **Специалист** |
| Предоставление программы, ознакомление с критериями оценки здоровья воспитанников.  Персональная передача информации о здоровье ребёнка.  Проведение «Дня здоровья», «Дня открытых дверей».  Совместное проведение спортивных праздников и развлечений.  Создание информационных стендов, выпуск буклетов.  Консультирование | Физическое развитие | Воспитатель |
| Ознакомление с основными показателями речевого развития, показателями развития высших психических функций.  Индивидуальное обсуждение результатов обследования познавательного и речевого развития.  Участие родителей (законных представителей) в ПМПк.  Показ открытых занятий специалистов  Система методических рекомендаций - серия домашних тетрадей Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Пособие для родителей в серии "Домашняя тетрадь" издательства "Гном-Пресс" Теремкова Н.Э. "Лопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР " издательства "ГНОМ и Д" | Познавательное и речевое развитие | Учитель-логопед,  Педагог-психолог |
| Ознакомление с основными показателями социально-коммуникативного развития.  Индивидуальное обсуждение результатов обследования.  Игровое моделирование родительского поведения.  Консультирование.  Игровая терапия. | Социально-коммуникативное развитие | Учитель-логопед,  Педагог-психолог |
| Использование информационных стендов, стеллажей для демонстрации детских работ.  Демонстрация фотоматериалов  Организация интернет-выставок с детскими работами. | Художественно-эстетическое развитие | Музыкальный руководитель  Воспитатель |

**Показатели эффективности взаимодействия**

* Удовлетворённость родителей (законных представителей) деятельностью структурного подразделения:
* удовлетворённость общением,
* результатами педагогической деятельности;
* Удовлетворённость положительной динамикой развития воспитанников:

- положительный результат мониторинга личностной и учебной успешности;

- участие воспитанников в различных мероприятиях, конкурсах, выставках;

- удовлетворённость ребёнка своим статусным местом в группе (достаточный уровень социализации, открытость для общения);

- умение применять полученные знания в игровой, продуктивной деятельности.

**Используемые методы для выявления эффективности взаимодействия ДОО с семьями воспитанников**

* Индивидуальные беседы
* Опрос
* Анкетирование
* Наблюдение
* Анализ совместной деятельности
* Анализ мониторинговых исследований

**2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Объем формируемой части программы для детей с ОВЗ рассчитывается с учетом направленности программы, возраста воспитанников, основных

направлений их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

— коррекционную образовательную деятельность, осуществляемую в процессе

организации различных видов деятельности;

— образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией нарушений детей, осуществляемую в ходе режимных моментов;

— самостоятельную деятельность (предлагаемые модели и схемы по выбору,

разнообразие дидактических игр и пособий);

— взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования (оказание квалифицированной помощи в устранении нарушений речи, создание соответствующей развивающей среды).

Система индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям (психолого-медико-педагогическое обследование, мониторинг динамики развития, планирование коррекционных мероприятий)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Формы  коррекционной  работы | Цели и задачи | Кто проводит | Сроки |
| 1 | Углубленное  логопедическое  обследование  Учителя-  логопеда | Определить структуру и степень выраженности имеющегося дефекта  Мониторинг динамики развития | Учитель-  логопед | Сентябрь  Январь  Май |
|  | Индивидуальные  логопедические занятия с детьми | Коррекции нарушений  звукопроизношения (постановка, автоматизация звуков) и  закрепление в спонтанной речи; развитие просодической  стороны речи | Учитель-логопед | В течение учебного года  ежедневно |
| 3 | Подгрупповые  логопедические  занятия c детьми | Актуализация и расширение  словаря;  формирование и  совершенствование  грамматического строя речи;  совершенствование  фонематических представлений  и развитие навыков языкового  анализа и синтеза;  работа над слоговой структурой  слова;  развитие связной речи;  развитие общей и мелкой  моторики. | Учитель-  логопед | В течение  учебного  года  по плану |

**Работа педагога - психолога с детьми в группах с детьми ОВЗ**

**Коррекционно-развивающие программы педагога-психолога**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название программ | Автор | Возраст детей | Направленность | Литература |
|  | Развитие  эмоционал  ьной  сферы  детей с  ОНР | Ольховск  ая А.Д.  (автор-  составите  ль) | 5-6 лет | Развитие  эмоциона  льной  сферы  детей  старшего  дошкольн  ого  возраста с  общим  недоразви  тием речи. | Крюкова С.В., Слободяник Н.П.  Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программы эмоционального  развития детей дошкольного и младшего  школьного возраста: Практическое  пособие — М.: Генезис. 2015г.  Изотова Б.И., Никифорова Е.В.  Эмоциональная сфера ребенка: Теория и  практика: Учеб. пособие для студ. высш.  учеб. заведений. - М.: Издательский  центр Академия, 2004 |
| 2 | Психолог  ическая  подготовк  а детей 6-  7 лет к  обучению  в школе | Дмитриев  а И.Р. | 6-7 лет | Формирование  положительной  мотивации к обучению в  школе  Развитие  социально- коммуникативных навыков. | Дмитриева И.Р. Психологическая  подготовка детей 6-7 лет к  (практическое пособие по  проведению тренинга). – СПб.: Изд-во  НУ «Центр стратегических  исследований», 2014 . |
| 3 | Программ  а развития  самосозна  ния и  индивидуа  льности  «Какой я?» | Лебеденко Е.Н | 5-7 лет | Развитие  самосознания и  формирование  адекватной  самооценки. | Лебеденко Е.Н. Развитие самосознания и  индивидуальности. Выпуск 1. Какой Я?  Методическое руководство  М.: Прометей; Книголюб,2003. |
| 4 | Программ  а «Я+Я» | Е.Васина,  А.Барыбина | 5-7 лет | Способствовать  получению нового  взаимодействия  родителя и ребенка | Е.Васина, А.Барыбина**.** Я + я, я + Я. Арт-  альбомы для семейного  консультирования. Методическое  руководство. – М.: Генезис, 2011. |

**Работа музыкального руководителя с детьми в группах с детьми ОВЗ**

Задачи:

- преодоление основного речевого нарушения (автоматизация нарушенных в

произношении звуков),

**- развитие дыхания, голоса, артикуляции,**

- развитие и совершенствование основных психомоторных качеств (статической и динамической координации, переключаемости движений, мышечного тонуса, двигательной памяти и произвольного внимания) во всех видах моторной сферы (общей, мелкой, мимической и артикуляционной).

Содержание работы:

- нормализация моторики и ритмической стороны речи, что помогает более интенсивной

адаптации детей. Во время проведения таких занятий развитие речи идет с помощью

синтеза слова, движения и музыки. Движение помогает осмыслить слово. Слово и музыка

организуют и регулируют двигательную сферу детей, что активизирует их

познавательную деятельность и эмоциональную сферу.

- организация и проведение праздников. Высокий эмоциональный подъем, ожидание торжественного события обостряют чувства детей, они лучше воспринимают и усваивают материал, содержание песен, стихов. Положительный эмоциональный фон праздников и развлечений дает возможность наиболее эффективно решать задачи коррекционно- воспитательной работы. Планирование этой работы осуществляется совместно логопедом и музыкальным руководителем. При этом учитывается не только возраст детей, но и их психологические особенности.

- упражнения для развития основных движений мелких мышц руки, активизации внимания, воспитания чувства музыкального ритма. Интересны для детей музыкально-дидактические игры, которые способствуют развитию фонематического слуха и внимания, ритмические игры с заданиями на ориентировку в пространстве, упражнения на различение музыкальных звуков по высоте, распевки на автоматизацию тех звуков, которые дети изучают на логопедических занятиях.

- движения под музыку развивают музыкальный слух и содействуют коррекции внимания детей, совершенствуют двигательные реакции на различные музыкальные сигналы. У детей с недоразвитием речи формируются умения воспроизводить заданный ряд последовательных действий, переключаться с одного движения на другое и т.д

- наглядность музыкальной деятельности способствует быстрому усвоению речевого материала. Материал, которым оснащаются занятия, используется на разных этапах коррекционной работы с разными речевыми целями, а его применение варьируется в зависимости от речевого развития детей и специфики речевого дефекта. Опора одновременно на несколько анализаторов (зрение, слух, тактильное восприятие), что также оказывает положительное влияние на развитие речи.

- развитие функциональных системы ребенка: дыхания, голосовой функции,

артикуляционного аппарата, внимания, процессов запоминания и воспроизведения речевого и двигательного материала.

**Комплексное медико-психолого-педагогическое сопровождение воспитанников специалистами**

|  |  |
| --- | --- |
| **Педагоги и специалисты** | **Основные направления работы** |
| **Учитель -логопед** | *Подгрупповые занятия*   развитие лексико-грамматических представлений   развитие фонематических функций  *Индивидуальные занятия*   формирование артикуляционной моторики   постановка звуков   автоматизация звуков (последовательное введение звука в речь: слог,  слово, предложение, текст)  *Участие в режимных моментах*  наблюдение в процессе самообслуживания, во время прогулки, в играх и развлечениях |
| **Педагог-психолог** | *Формирование эмоционально-личностной сферы*  развитие эмоциональной сферы: понимание своего эмоционального  состояния и эмоционального состояния других, умение в приемлемой форме  выразить эмоции, умение расслабиться, снять психоэмоциональное  напряжение  развитие личностных качеств: уверенности в себе, чувства коллективизма  развитие коммуникативных навыков |
| **Воспитатели** | *Артикуляционная гимнастика* (с элементами дыхательной и речевой) выполняется в течение дня 3-5 раз.  *Пальчиковая гимнастика* выполняется в комплексе с артикуляционной.  *Вечерние индивидуальные занятия* по заданию логопеда, закрепляющие звукопроизношение.  *Фронтальные занятия* по программе ДОО (и в соответствии с календарным планом логопедической работы)  *Коррекционная работа вне занятий:* во время режимных моментов, самообслуживания, прогулки, в играх и развлечениях.  *Организация предметно –развивающей среды:*   формирование коллажа по теме на речевом панно   в библиотеке наличие литературы по данной теме   в разделе по ИЗО деятельности рисование книжек – малышек по сюжетам,  выкладывание штриховок, раскрасок, трафаретов по теме.   подбор разных видов театра для отработки темпа, ритма,   интонации по пройденному произведению.  решение задач, примеров, логических упражнений по теме. |
| **Музыкальный руководитель** | *Преодоление речевых нарушений путем развития двигательной сферы в*  *сочетании со словом, музыкой*   развитие дыхания   моторных функций   чувства ритма, темпа, просодики   фонематического слуха |

**III. Организационный раздел**

**3.1.** Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Образовательные области | Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий/ объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования |
| 1 | Физическое развитие | *Тренажерный зал*  Тренажеры, мячи, мягкие модули, лестницы, обручи  *Музыкальный зал*  Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания  *Групповые помещения*  Мячи, скакалки, гимнастические палки, мишени, кегли, модули, обручи, косички, кубики, ленточки, платочки  Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики |
| 2 | Художественно-эстетическое | *Музыкальный зал*   * Библиотека методической литературы, сборники нот * Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала * Музыкальный центр * Пианино * Разнообразные музыкальные инструменты для детей * Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями * Различные виды театров * Ширма для кукольного театра * Детские взрослые костюмы   Детские и хохломские стулья  *Групповые помещения*   * *Игры и игровые упражнения на занятиях рисованием:*   «Дорисуем то, чего здесь нет»,  «Какого цвета?», «Какой формы?», «На что похоже?», «Нарисуем большой и маленький  флажок», «Нарисуем высокий и низкий дом», «Подбери по образцу», «Придумаем узор»,  «Скатаем большой и маленький ком», «Чего здесь не хватает?» и др.   * Различные виды театров * музыкальные инструменты для детей * Уголок для изобразительной детской деятельности |
| 3 | Познавательное развитие | *Групповые помещения*  Дидактические материалы по сенсорике, математике: «Блоки Дьенеша», «Волшебные дорожки» (альбом-игра),  «Волшебные замки», геометрический конструктор (большой), геометрический  конструктор (малый), «Геометрическое домино», «Давайте вместе поиграем», «Дома  разной высоты», конструктор «Мозаика», (комплект игр  со счетными палочками), «Палочки  Кюизенера», «Радужное лукошко», «Сосчитай-ка», «Счетное домино», «Танграм», «Устный счет», «Часики», «Часть — целое» и др.   * Глобус «вода – суша», глобус «материки» * Географический глобус * Географическая карта мира * Карта России, карта Москвы * Глобус звездного неба * Муляжи овощей и фруктов * Календарь погоды * Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. * Развивающие игры по математике, логике * Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий |
| 4 | Речевое развитие | *Логопедический кабинет*  Дидактический материал по развитию речи, обучению грамоте: мнемотаблицы,  мнемодорожки, «Где мы были,  мы не скажем, а что делали, покажем», «Кулак — кольцо», «Ладони на столе», «Ловкие  пальцы», «Лодочка», «Лошадки», «На одной ножке вдоль дорожки», «Ножницы»,  «Пальчики здороваются», «По узенькой дорожке», «Подбрось-поймай», «Пять  человечков», «Исключи  неподходящую картинку (слово)», «Назови одним словом», «Отгадай загадки, найди  отгадку», «Подбери слова (простые аналогии)», «Последовательные картинки»,  «Путаница», «Составь картинку», «Составь фигуру», «Сравни», «Что здесь должно быть  нарисовано» «Волшебные картинки», «Вопрос — ответ», «Вставь пропущенное слово», «Дополни  предложение», «Живое — неживое», «Закончи предложение», «Запомни схему»,  «Исправь ошибку», «Комарик и слон», «Кто больше?», «Кто кого обгонит», «Кто чем  защищается», «Кто что может делать», «Ласково — не ласково», «Летает — ползает —  прыгает», «Ловкий мяч», «Логопедические кубики», «Назови лишний предмет», «Назови  по порядку», «Назови похожие слова», «Назови, сколько?», «Найди картинку», «Найди  начатое слово», «Найди пару», «Найди слова-неприятели», «Найди хозяина», «Один —  много», «Опиши предмет», «Отгадайка», «Подскажи словечко», «Помоги Незнайке»,  «Посчитай», «Потерянное слово», «Похожие слова**»,** «Продолжи словесный ряд»,  «Прятки», «Деформированная фраза», «С чем корзинка?», «Скажи наоборот», «Скажи  одним предложением», «Слова-близнецы», «Слова-родственники», «Сложные слова» идр.  *Групповые помещения*  Дидактический материал по развитию речи, обучению грамоте: «Вопрос — ответ», «Воробышки», «Ворона», «Высоко — низко»,  «Горячий чай», «Забей мяч в ворота», «Задуй свечу», «Зоопарк», «Немое кино, «Потянем резиночки», «Снежинки», «Тихо — громко», «Три медведя», «Укладываем куклу спать» «Соедини слова», «Создай новое слово», «У кого какая шуба», «Угадай по листику дерево». «Угадай профессию», «Узнай, о чем я говорю», «Что нужно?», «Что общего?»,  «Чудесный мешочек», «Чудо-дерево», дидактический куб «Он, она, оно», «Мой, моя, мое», «Игры со звуками». |
| 5 | Социально-коммуникативное развитие | *Групповые помещения*  Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека», «Космос», «Театр», «Строители»  *Театрализованные игры:* «Айболит», «Два жадных медвежонка «Живая шляпа», «Маша  и медведь», «Лиса и заяц», «Петушок и бобовое зернышко», «Путаница», «Три медведя»,  «Три поросенка», «Под грибом» и др.  *Дидактические игры:* «Автотранспорт» (конструктор), «Азбука пешехода»,  «Волшебные стрелки», «Вопрос — ответ», «Говорящие знаки», «Дополни предложение»,  домино с изображением дорожных знаков, «Дорожные знаки» (лото), «Дорожное — не  дорожное слово», «Знаю все профессии», «Как избежать неприятностей: 1) на воде и в  природе; 2) во дворе и на улице, 3) дома?», «Какого знака не стало?», «Мой дом»,  «Поставь дорожный знак», «Правила поведения на улице: правильно — неправильно»,  «Светофор», «Угадай, какой знак», «Угадай по описанию», «Учим дорожные знаки»,  «Чрезвычайные ситуации в доме», «Цвета светофора», «Что кому?», «Я — спасатель» и  др. |

3.2. Средства обучения и воспитания

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование | Колличество |
| 1 | Ноутбук | 2 |
| 2 | Интерактивная доска | 2 |
| 3 | Мультипроэктор | 2 |
| 4 | Музыкальный центр | 4 |
| 5 | Телевизор | 2 |
| 6 | DVD-плеер | 3 |
| 7 | Фотокамера | 3 |
| 8 | Видеокамера | 1 |
| 9 | Аудиопроигрователи | 10 |
| 10 | Компьютер | 3 |
| 11 | Ксерокс | 2 |
| 12 | Принтер | 3 |
| 13 | Сканер | 1 |

3.3. Методические материалы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование | Колличество |
|  | **Серия «Мир в картинках»** |  |
| 1 | Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. | 10 |
| 2 | Городецкая роспись по дереву. — М,: Мозаика-Синтез, 2005-2010. | 10 |
| 3 | Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. :i | 10 |
| 4 | Каргополь —народная игрушка. —М,: Мозаика-Синтез, 2005-2010. | 10 |
| 5 | Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. | 13 |
| 6 | Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. | 12 |
| 7 | Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. | 12 |
|  | **Плакаты большого формата** |  |
| 8 | Гжель. Изделия. —М.: Мозаика-Синтез, 2010. | 12 |
| 9 | Гжель. Орнаменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2010. | 13 |
| 10 | Полхов-Майдан. Изделия.—М.: Мозаика-Синтез, 2010. | 12 |
| 11 | Полхов-Майдан. Орнаменты.—М.: Мозаика-Синтез, 2010. | 13 |
| 12 | Филимоновская свистулька. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. | 12 |
| 13 | Хохлома. Изделия.— М.: Мозаика-Синтез, 2010. | 12 |
| 14 | Хохлома. Орнаменты. — М.: Мозаика- Синтез, 2010. | 12 |
|  | **Рабочие тетради** |  |
| 15 | Волшебный пластилин. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010. | 50 |
| 16 | Городецкая роспись. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. | 40 |
| 17 | Дымковская игрушка.— М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. | 60 |
| 18 | Филимоновская игрушка. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. | 50 |
| 19 | Хохломская роспись, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010, | 50 |
| 20 | Простые узоры и орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. \* | 40 |
| 21 | Узоры Северной Двины. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. | 70 |
| 22 | Сказочная Гжель. —M.: Мозаика-Синтез, 2005-2010, | 40 |
| 23 | Смешные игрушки из пластмассы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. | 50 |
| 24 | Тайны бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010. | 40 |
| 25 | Секреты бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010 | 40 |
| 26 | Серия «Мир в картинках» (предметный мир) |  |
| 27 | Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. | 15 |
| 28 | Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. | 12 |
| 29 | Бытовая техника. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. | 14 |
| 30 | Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. | 16 |
| 31 | Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010, | 12 |
| 32 | Музыкальные инструменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. | 15 |
| 33 | Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. | 15 |
| 34 | Посуда. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. | 15 |
| 35 | Спортивный инвентарь. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. | 16 |
| 36 | Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. | 12 |
| 37 | День Победы. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. | 15 |
|  | **Серия «Мир в картинках» (мир природы)** |  |
| 38 | Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. | 13 |
| 39 | Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. | 13 |
| 40 | Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. | 12 |
| 41 | Домашние животные. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. | 12 |
| 42 | Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010. | 12 |
| 43 | Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010. | 12 |
| 44 | Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. | 13 |
| 45 | Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010. | 14 |
| 46 | Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. | 15 |
| 47 | Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. | 15 |
| 48 | Насекомые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. | 15 |
| 49 | Овощи. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. | 15 |
| 50 | Рептилии и амфибии, —М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010. | 12 |
| 51 | Собаки—друзья и помощники. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. | 12 |
| 52 | Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. | 15 |
| 53 | Цветы. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. | 15 |
| 54 | Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. | 15 |
| 55 | Ягоды садовые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. | 15 |
|  | **Серия «Рассказы по картинкам»** |  |
| 56 | Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. | 14 |
| 57 | Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. | 14 |
| 58 | Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. | 14 |
| 59 | Весна. *- М.:*Мозаика-Синтез, 2005-2010*.* | 13 |
| 60 | Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. | 12 |
| 61 | Колобок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. | 12 |
| 62 | Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. | 12 |
| 63 | Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. | 12 |
| 64 | Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. | 12 |
| 65 | Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. | 10 |
| 66 | Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. | 10 |
| 67 | Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. | 11 |
| 68 | Великая Отечественная война в произведениях художников. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. | 5 |
| 69 | Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. | 7 |
| 70 | Кем быть. — М.'. Мозаика-Синтез, 2005-2010. | 6 |
| 71 | Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. | 12 |
| 72 | Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. | 7 |
| 73 | Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. | 8 |
| 74 | В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010, | 12 |
|  | **Плакаты большого формата** |  |
| 75 | Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. | 12 |
| 76 | Фрукты. — М,: Мозаика-Синтез, 2010 | 13 |

**3.4 Режим дня**

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОО используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

**Режим дня дошкольных групп**

*Режим дня в старшей группе*

|  |  |
| --- | --- |
| *Режимные моменты* | *Старшая группа*  *( с 5-6 л.)* |
| приём, осмотр детей, индивидуальная работа | 7.00 – 8.15 |
| утренняя разминка | 8.15 – 8.25 |
| самостоятельная /игровая деятельность |  |
| подготовка к завтраку, завтрак | 8.25 – 8.50 |
| самостоятельная деятельность | 8.50 – 9.00 |
| непосредственно образовательная деятельность 2 в первой половине дня (перерыв между деятельностью не менее 10 минут) 1 во второй половине дня | С 9.00 до 10.45  С 15.30 до 16.25 |
| подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 10.45 – 12.40 |
| обед | 12.40 – 13.00 |
| подготовка ко сну |  |
| дневной сон | 13.00 – 15.00 |
| подъём, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, гигиенические процедуры | 15.00 – 15.10 |
| полдник | 15.10 – 15.20 |
| факультативная/ самостоятельная/ игровая деятельность |  |
| игры, труд, чтение, кружки, свободное «клубное» время | 15.20 – 17.10 |
| подготовка к ужину, ужин | 17.10 – 17.30 |
| прогулка, уход домой | 17.30 – 19.00 |

*Режим дня в подготовительной группе*

|  |  |
| --- | --- |
| *Режимные моменты* | *Подготовительная группа*  *( с 6-7 л.)* |
| приём, осмотр детей, индивидуальная работа | 7.00 – 8.30 |
| утренняя разминка | 8.30 – 8.40 |
| самостоятельная /игровая деятельность |  |
| подготовка к завтраку, завтрак | 8.40 – 8.55 |
| самостоятельная деятельность | 8.55 – 9.00 |
| непосредственно образовательная деятельность 3 (перерыв между деятельностью не менее 10 минут) | С 9.00 до 10.55 |
| подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 10.55 – 12.40 |
| обед | 12.40 – 13.00 |
| подготовка ко сну |  |
| дневной сон | 13.00 – 15.00 |
| подъём, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, гигиенические процедуры | 15.00 – 15.10 |
| полдник | 15.10 – 15.20 |
| факультативная/ самостоятельная/ игровая деятельность |  |
| игры, труд, чтение, кружки, свободное «клубное» время | 15.20 – 17.10 |
| подготовка к ужину, ужин | 17.10 – 17.30 |
| прогулка, уход домой | 17.30 – 19.00 |

**3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно – пространственная среда в ДОО организуется таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности. При создании развивающего пространства в группах учитывается ведущая роль игровой деятельности.

              Под предметно - развивающей средой следует понимать естественную комфортабельную, уютную обстановку, рационально организованную, насыщенную разнообразными сенсорными раздражителями и игровыми материалами.

        При создании предметно-развивающей  среды       учитываются особенности детей посещающих группу: возраст, уровень развития, интересы, склонности, способности, личные особенности .

        Пространственно-развивающая среда  создается в соответствии со   следующими  принципами:

* информативности, предусматривающей разнообразие тематики, материалов и оборудования и активности воспитанников во взаимодействии с предметным окружением;
* вариативности, определяющейся видом дошкольного образовательного учреждения, содержанием воспитания, культурными и художественными, климато-географическими особенностями;
* полифункциональности, предусматривающей обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды;
* педагогической целесообразности, позволяющей предусмотреть необходимость и достаточность дополнения предметно-развивающей среды, а также обеспечить возможность самовыражения воспитанников и их эмоциональное благополучие;
* Трансформируемости, обеспечивающей возможность изменения предметно-развивающей среды, позволяющих по ситуации вывести не первый план ту или иную функцию пространства;

           Проблема преобразования образовательного пространства, в котором происходит воспитание, обучение и развитие ребёнка занимает особое место в педагогических исследованиях последних лет. При этом коррекционно-развивающей среде, как части целостной формы педагогической деятельности, отводится большая роль в речевом и психическом развитии детей, имеющих речевое и психическое недоразвитие. Важнейшими принципами функционирования такой среды являются принцип научности, природосообразности, перспективной направленности, комплексного использования предметов среды, принцип оптимального насыщения. "Правильно организованная предметно-пространственная среда в логопедической группе создаёт возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии и позволяет ребёнку проявлять свои способности не только на занятиях, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности" (Н.В.Нищева).

           Мы руководствовались принципами построения коррекционно-развивающей среды в соответствии с «Программой коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ОНР» Нищевой Н.В.:

* принцип активности, самостоятельности творчества;
* принцип дистанции, позиции при взаимодействии;
* принцип стабильности – динамичности развивающей среды;
* принцип комплексирования и гибкости зонирования;
* принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка;
* принцип сочетания привычных и неординарных  элементов  в эстетической организации среды;
* принцип открытости-закрытости;
* принцип учёта половых и возрастных различий детей;

       Предметно-развивающая среда подбирается с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудования для одной образовательной области используются в ходе реализации других областей. Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная), а так же для организации двигательной активности в течение дня.

     Это позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями в одно и тоже время свободно заниматься, не мешая друг другу, разными видами деятельности: физкультурой, музыкой, рисованием, конструированием, экспериментированием. Они могут слушать запись любимой сказки, рассматривать альбомы и книги  раскрашивать в книгах – раскрасках и т. д. Такая предметно - развивающая среда позволяет обеспечить максимально психологический комфорт для каждого ребёнка, созвать возможности для реализации его права на свободный выбор вида деятельности, степени участия в ней, способов её осуществления и взаимодействия с  окружающим.

    Предметная  среда позволяет решать конкретные образовательные задачи, вовлекая детей в процесс познания и усвоения навыков и умений, развивать их любознательность, творчество, коммуникативные способности. Влияние предметно - развивающей среды на развитие и образование дошкольника в детском саду многогранно. Поэтому при организации такой среды учитываются санитарно – гигиенические  нормы, то есть требование к мебели, предметам быта, игровому оборудованию, учебным пособиям. Однако всё это не является основным условием развития ребёнка. Развивающую среду создают и сами педагоги, своими руками.

       В группах много сделано руками педагогов, ведь именно от мастерства педагога, его преданности своему делу и любви к детям зависит развитие каждого воспитанника.

Создание благоприятной коррекционно-развивающей среды группы позволит:

* обеспечить успешную социализацию и интеграцию воспитанников с ОВЗ;
* при игровом взаимодействии и неформальном общении со сверстниками и педагогами существенно повлиять на развитие речи ребёнка и его интеллектуальное развитие в целом.

Все уголки выполнены в современном стиле:

- Физкультурно-оздоровительный уголок

- Доска творчества

- Уголок природы

- Уголок нравственно – патриотического воспитания

- Музыкально-театральный уголок

- Мини – музей

      - Уголок дидактических игр

- Художественно – эстетический уголок

- Уголок познавательно- исследовательской деятельности

- Книжный уголок

- Уголок игровой деятельности

- Уголок конструктивных игр

- Коррекционный уголок

**Расписание коррекционных занятий с детьми ОВЗ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Дни недели | Педагог-психолог | Учитель-логопед | Воспитатели старших групп | Воспитатели подготовительных групп |
| Понедельник | 9.00-9.30  Подготовительная группа |  | 16.45-17.10  Группа ОНР | 16.50-17.20  Группа ОНР |
| Вторник |  | 9.00-9.25  Старшая группа  9.30-10.00  Подготовительная группа | 16.45-17.10  Группа ОНР | 16.50-17.20  Группа ОНР |
| Среда | 15.30-15.55  Старшая группа | 9.00-9.25  Старшая группа  9.30-10.00  Подготовительная группа | 16.45-17.10  Группа ОНР | 16.50-17.20  Группа ОНР |
| Четверг |  | 9.00-9.25  Старшая группа  9.30-10.00  Подготовительная группа | 16.45-17.10  Группа ОНР | 16.50-17.20  Группа ОНР |
| Пятница |  | 9.00-9.25  Старшая группа ОНР  9.30-10.00  Подготовительная группа ОНР | 16.45-17.10  Группа ОНР | 15.30-16.00  Группа ЗПР  16.50-17.20  Группа ОНР |

**Список детей с ОВЗ по подгруппам**

**Подготовительная группа ОНР Старшая группа ОНР**

Громова К. – «Бабочка» Васильев Ж. – «Колокольчик»

Коротков Я. – «Бабочка» Абдуллин И. – «Любознайка»

Романова Е. – «Бабочка»

Свирина И. – «Светлячок»

Зеленков Д.-«Светлячок»

Торина А. – «Светлячок»